

New Art

# brut

on Stage



© Markus Gradwohl

**brut nordwest – Hof**

**Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien**

Do., 05. bis So., 08. Mai 2022, jeweils ab 21:00 Uhr

**Claudia Bosse**

**ihr beider INNERES**

Videoinstallation

brut nordwest – Hof

{Orakel}

Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

{Wald}

Do., 05. bis So., 08. Mai 2022, jeweils ab 21:00 Uhr

{Feminist horror}

# Claudia Bosse ihr beider INNERES

Videoinstallation

Im Vorfeld ihrer Performance *ORACLE and SACRIFICE in the woods*, zeigt die Choreografin und Regisseurin Claudia Bosse im brut nordwest eine Videoinstallation. Das Video ist Teil der Serie *ORACLE and SACRIFICE*, in der die Bedeutung von Opferungen und die Praxis des Orakels von der Antike bis heute ebenso erforscht werden wie die Kommunikation mit den Elementen und anderen Wesen.

*sie hat eine schwere rinderleber auf ihren leib gebunden  
sie versetzt ihre orte  
auf den rücken auf die brust auf ihren kopf ihren bauch ihre schulter  
ein möglicher körper, der inneres auf seiner außenseite trägt  
sie erweitert ihr inneres  
sie berührt ihr neues organ  
sie tastet mutmaßt sieht fühlt  
sie reibt es an bäumen gräsern stümpfen  
sie spürt den baum mit ihrem nach außen getragenen organ  
es wird ihr beider organ  
ihr beider INNERES  
über ihre gemeinsame leber  
ihr INNERES wird ein gemeinsames über ihr gemeinsames organ  
ein organ  
sie entledigt sich ihres organs und wirft es in den mund des drachens*

**Claudia Bosse** lebt in Wien und Berlin, ist Regisseurin, Choreografin, Künstlerin und leitet theatercombinat. Ihre Arbeiten verhandeln Formen von Gewalt, Geschichte und konkrete Utopien. Als „Kunst einer temporären Gemeinschaft“ versteht sie ihre raumgreifenden Choreografien, bei denen sie Mythen, Rituale, Texte und Dokumente mit Körpern, Sprache, Objekten und Chören zu raumspezifischen Stücken verschränkt. Innerhalb und außerhalb Europas, in Museen, Architekturen, Theatern und Stadträumen entwickelt sie Arbeiten und Interventionen. Sie unterrichtet, publiziert und nimmt an Researchprojekten teil. Seit 2011 entstehen zudem installative Arbeiten in der Auseinandersetzung mit Archiven und Museumssammlungen. Zuletzt zeigte Claudia Bosse ihre erste Solo-Arbeit *ORACLE and SACRIFICE 1 oder die evakuierung der gegenwart* in der halle G des Tanzquartier Wien und *the last IDEAL PARADISE* in Jakarta, das auch bei der Deutschen Tanzplattform in Essen zu sehen war. [www.theatercombinat.com](http://www.theatercombinat.com)

**Video** Claudia Bosse

**Kamera/Postproduktion** Markus Gradwohl

**Produktion** Dagmar Tröstler

Eine Kooperation von theatercombinat und brut Wien. theatercombinat ist gefördert durch eine Vier-Jahres-Förderung der Stadt Wien und das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport im Rahmen von Neustart-Kultur.

### Hinweis:

Die antike Praxis der „Leberschau“ – eine Form des Wahrsagens aus Opfermaterial – spielt in *ORACLE and SACRIFICE in the woods* eine zentrale Rolle. In diesem Zusammenhang sind an manchen Stellen tierische Organe Teil der Performance und Videoinstallation.

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website: [brut-wien.at](http://brut-wien.at)

Förderer



# Coming up

Die Angewandte, Auditorium

Vordere Zollamtsstraße 7, 1030 Wien

Mo., 16. Mai, 18:30 Uhr / Di., 14. Juni, 18:30 Uhr

{Lesung}  
{Talk}  
{Kooperation}

**Kooperation mit der Universität für angewandte Kunst Wien und Literaturhaus Wien**

**Rough Translation – Lesungen & Gespräche mit ukrainischen Dichter\*innen**

Lab 1\_Grob gesagt: Krieg

Literatur / Talk

Kooperation

---

brut im Budd'n'brooks

Prater 34, 1020 Wien

Di., 17. / Mi., 18. / Do., 19. / Mo., 23. / Di., 24. / Fr., 27. / Sa., 28. / Mo., 30. / Di., 31. Mai,

Doors: 19:30 Uhr, Beginn: 20:00 Uhr

Nesterval

**SEX, DRUGS & BUDD'N'BROOKS**

Performance / Theater

Österreichische Erstaufführung

in deutscher Sprache

{Queeres Volkstheater}  
{im Nachtleben}  
{des Wurstlpraters}

---

brut nordwest

Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

Sa., 11. / Mo., 13. / Di., 14. Juni, 20:00 Uhr

Stina Fors

**A mouthful of tongues**

Performance / Uraufführung / In englischer, schwedischer und Fake-Spracheenglischen Übertiteln

{Multiple voices}  
{Illusionist}  
{Tongue & lips & throat}

---

brut nordwest – Innenhof

Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

So., 12. Juni, 19:00 Uhr

Kopf hoch & Simon Mayer

**Colourful Greyzones – Live in Concert**

Konzert / Outdoor

{10 Jahre Kopf hoch}  
{Frischluff}  
{Performte Nähe}

---

studio brut

Zieglergasse 25, 1070 Wien

Mo., 20. bis Mi., 22. Juni, 19:00 Uhr

Liv Schellander

**HYPERNURTURES**

Performance / Tanz / Uraufführung / in englischer Sprache

{Bones & spirits}  
{Whispering bodies}  
{Hyper}

**Tickets und Info: [brut-wien.at](http://brut-wien.at)**

Medienpartner

**FALTER**



**intro**

**DERSTANDARD**